

Мы хотим сделать ваш мебельный тур максимально комфортным и предоставляем следующие услуги:

- встреча в аэропорту
- трансфер в гостиницу
- трансфер, сопровождение по торговым центрам
- услуги переводчика
- прием, упаковка товара
- доставка до любого города РФ
- таможенное оформление
- организация экскурсий

ВЭД-Консалт – солидная компания, которая предлагает следующие услуги в сфере внешнеэкономической деятельности:

- консультации по различным вопросам ВЭД и таможенного законодательства (анализ условий внешнеторгового контракта, подбор кодов ТН ВЭД, предварительный расчет таможенных платежей и т.д.)
- **поиск товаров/поставщиков/партнеров** в КНР
- **доставка грузов из КНР и других стран различными видами транспорта:** контейнерные перевозки, авиаперевозки, автоперевозки
- консолидация сборных грузов, складские услуги в КНР (приемка товаров, проверка качества и количества, описание товаров)
- **таможенное оформление грузов** (ввозимых и вывозимых) в любом удобном для вас таможенном органе (в том числе услуги лицензированного таможенного брокера и электронное декларирование товаров при импорте и экспорте)
- доставка груза в любую точку России в кратчайшие сроки с минимальными затратами и с гарантией сохранности
- страхование грузов
- сертификация любых видов продукции



Мы с удовольствием проконсультируем вас по всем вопросам пребывания в Китае.

Например, стоимость переводчика в Пекине – 400 юаней/день, в Гуанджоу – 100 \$/день, услуги автомобиля – 400-600 юаней/день.

С нами Вы можете сэкономить до 300 \$. При отправке более 15 м³ услуги переводчика и трансфер до торговых центров (3 дня) в подарок!

Мы превосходно знаем цены на товары. Мы занимаемся доставкой ваших грузов, а не продажами, поэтому нам приятно советовать вам только лучшие предложения.

При отправке более 30 м³ перелет в подарок! (до 20 000 рублей возмещается при оплате доставки груза)

т. (3952) 798-798

На крыльях бабочки

Архитектор-дизайнер: Анна Шиц

Дизайнер: Татьяна Сарапулова

Текст: Олеся Болдырева

Тенденция использования мотивов и элементов стиля модерн конца XIX века наблюдается в этом интерьере авторского коллектива архитектора-дизайнера Анны Шиц.

Классические декоративные элементы в оформлении стен, обрамлении дверей и зеркал придают эклектичность, характерную для этого стиля. В парадную классику добавлены современные элементы: прямоугольные ниши, подсветка потолка и фаянсовые зеркальные поверхности.



Гостиная, совмещенная с кухней, выполнена в светло-бежевых тонах и разбавлена нежным сиреневым. Естественные цвета оживляют гостиную и создают изысканный интерьер. Особого внимания заслуживает изящный витраж – благодаря утонченному узору и легкой цветовой гамме он, безусловно, является украшением комнаты.



Общая площадь коттеджа – 150 м²



Свежие оттенки морозного утра хорошо смягчают воздействие солнечного света и удачно подходят для небольшой гостевой спальни, визуально расширяя пространство. Пушистый ковер в сочетании с легким ажурным текстилем придает интерьеру мягкость и легкость.



К узнаваемому модернистскому рисунку кованных перил лестницы органично добавлен рисунок керамогранитного пола. Немного насыщенное декорирование стен и потолка обуславливается проектной идеей и ностальгией по изящному веку.



Лестничный холл второго этажа — более воздушный и легкий по насыщенности деталей. Впечатление производят ажурные витражные вставки в потолке и окнах, рисунок которых созвучен с узором кованого ограждения лестницы.



Сочетание молочного белого и терракотового, классические декоративные элементы — карнизы, арки, полуколонны, кронштейны — придают интерьеру спальни стилевое единство. Мотивы повторяются и в отделке мебели. Органично включены в интерьер роспись потолка и ниша арки в изголовье кровати. Паркет нейтрального рисунка дополняет общую атмосферу классики.





В детской массивная деревянная мебель цвета ореха в сочетании с сиреневым текстилем создает впечатлительные уют и комфорта.



Колониальный стиль в России



Олеся Болдырева,
архитектор-дизайнер

Возможно, еще одной причиной отсутствия русского колониального стиля является то, что в период активного освоения новых территорий 18-19 веков мы не имели своего национального стиля и пользовались европейскими решениями. Тогда как колониальный стиль в Северной Америке имеет массу направлений по числу народов, поселившихся там: немецкий, английский, бельгийский, французский, федеральный и т.п.

Понятие русского колониального стиля весьма условно. На самом деле русского течения как такового не существует, так как Россия никогда не была классической колониальной державой. А комплиментарность русских людей давала возможность им быстро адаптироваться к специфическим условиям Аляски, Средней Азии. Они старались перенимать обычаи и местный стиль в чистом виде.

Сегодня мы поговорим о первых, еще пока робких, тенденциях в формировании современного русского колониального стиля. Самыми популярными в России на сегодня являются английский и французский колониальные стили. Их истоки находятся в эпохе викторианства и позднего барокко. При этом наблюдается яркое



*Шелковая одежда
для Ваших стен!*



ЖИДКИЕ ОБОИ
SILK
PLASTER
тел.: 919-500

Получить подробную информацию, ознакомиться с ассортиментом и выбрать вы можете по адресам:

ТЦ "Линия", ул. Старокузьминская 71, павильон № 19

ТЦ "Город мастеров" ул. Шевцова 4, павильон № 65